

אברהם רייזען

דער פרוש

אין שטעטלשן בית-מדרש איז שוין נאָך מעריב. דער קאַרגער אונטער-שמש, אַ הויכער, אויסגעדאַרטער ייד מיט אַ שוואַרץ-שפיציק בערדל, האָט שוין די לעמפּ, וואָס האָבן געברענט איבערן בימה, אויסגעלאָשן. ער האָט נאָר איבערגעלאָזן ברענען איין לאַמפּ, אָבער אויך מיט אַ שטאַרק אונטערגעדרייטן קנויט. – נאָפֿט איז טייער! – האָט ער ביז געמורמלט לעשנדיק אַ לאַמפּ נאָך אַ לאַמפּ...

די עטלעכע איבערגעבליבענע, וואָס זיינען געווען תושבֵים אין בית-מדרש, האָבן אפֿילו מתרעם געווען אויפֿן דעספּאָטישן אונטער-שמש, וואָס לאָזט זיי זיצן האַלב אין דער פֿינצטער, אָבער אַזוי ווי לערנען האָבן זיי זיך געפֿוילט, האָבן זיי קיין העזה ניט געהאַט זייער פּראָטעסט הויך אויסצודריקן. אויסער דעם האָבן זיי געוואוסט, אַז דער אונטער-שמש טוט עס ניט אייגנטלעך מיט זיין אייגענער מאַכט. שפּאַרן די נאָפֿט איז אַ שטרענגער פֿאַרזאָג פֿון אויבער-שמש און דער שמש אַליין האָט דעם פֿאַרזאָג אַזש פֿון גבאי.

און צוריק גערעדט איז די האַלב-טונקעלע באַלייכטונג זייער גוט צוגעפּאַסט צו די שטימונגען פֿון די איבערגעבליבענע אין בית-מדרש. עס איז אַ פּאַר וואָכן נאָך סוכות. דרויסן שפּריצט אַ קאַלטער רעגן און די טראָפּנס פֿאַלן אויף שויבן און קלאַפּן מאַנאַטאַן. טריב און שווערמוטיק קוקן אַראָפּ די געזיכטער פֿון משה ואהרן, וועלכע זיינען אויסגעקריצט פֿון האַלץ אויפֿן עמוד, אפֿילו דער לעמפּערט אין מיטן אויפֿן זעלבן עמוד, אין וועלכן דער שטעטלשער שניצער האָט געוואָלט אַריינלייגן וואָס מער לעבן און פֿלינקייט, הויערט אַ מידער צווישן משה ואהרן און דאַכט זיך, אַז ער דרעמלט און חלומט פֿון לבנון-וואַלד, פֿון וואַנעט ער שטאַמט...

דערצו דער שוואַרצער פּרכות, וואָס די שטעטלשע גבירטע האָט געשענקט, פֿון אַ שטיק איבערגעבליבענע סחורה פֿון אירס אַ קלייד, ווייען אָן אויפֿן גרויסן אַלטן בית-מדרש אַ טיפֿן טרויער און

בענקשאַפֿט, און די שאַטנס אויף די ווענט, וואָס בילדן זיך פֿון די עטלעכע איבערגעבליבענע אין בית-מדרש, קוקן אזוי ווי אָנגעקומענע מתים פֿון שטעטלשן בית-עולם.

די איבערגעבליבענע אין בית-מדרש באַשטיין פֿון פֿינף מענטשן אויסערן אונטער-שמש. צוויי פֿון זיי זיינען ישיבֿה-בחורים, וואָס לערנען שוין דאָ אַ פֿאַר יאָר און האָבן שוין בדעה אַוועקפֿאַרן אין אַ רייכערער שטעטל, נאָר עס פֿעלט זיי די נויטיקע ענערגיע דערצו. איינער פֿון די צוויי, "דער זעלווער", איז אַ בחור פֿון אַ יאָר צוואַנציק מיט אַ לאַנגן דינעם האַלדז, ביים גאַמבע אַ פֿילגאַרנדיקער גאַרגל, באַוועגט זיך רירעוודיק ביי יעדן וואָרט, וואָס עס גייט אַרויס פֿון זיין ברייטן מויל. דער צווייטער איז דער "דאַלינעווער" מיט אַ יאָר יונגער, אָבער זען זעט ער אויס פֿיל עלטער פֿאַרן זעלווער, ווייל ער האַלט ניט שטאַרק פֿון וואַשן דאָס פנים, וועלכעס איז באַוואַקסן ניט נאָך די יאָרן נאָך, מיט אַ געדיכט בערדל. ניט קוקנדיק, וואָס זייער אויסזען איז גאַנץ פֿאַרשידן איינער פֿון צווייטן, לעבט דאָך דער זעלווער מיטן דאַלינעווער בשלום און באַרגן זיך אויס צו שטיקלעך צוקער איינער דעם אַנדערן, און רייכערן ביידע בשותפֿות, כאַטש דער זעלווער איז אַ שטאַרקערער רייכערער... דערפֿאַר אָבער שטימען זיי ביידע ניט איין אין זייערע מיינונגען איבער עולם הבא, דער זעלווער זאָגט, אַז עולם הבא איז טאַקע דאָ, אָבער ניט ווי מען שטעלט זיך פֿאַר אזוי מגושמדיק: שור-הבר און לויתן זיינען בלויז אַ משל... עולם הבא איז נאָר, ווי דער רמב"ם וויל האָבן, פֿאַרן גייסט. דער גייסט דערהייבט זיך ביזן זיבעטן הימל... דער דאַלינעווער אָבער, וועלכער איז אַ סך פראַקטישער, האַלט אַז עולם הבא איז אויך פֿאַרן גוף און דער שור-הבר און לויתן איז ניט קיין משל, נאָר אַ ממשותדיקע זאַך... אַז דער קאַמף וועגן די פֿראַגע צוברענט זיך שטאַרק ביי זיי, פֿאַררייכערן זיי אַ שותפֿותדיקע פּאַפּיראַס און זיי גלייכן זיך ענדלעך אויס.

דער דריטער תושבֿ פֿון בית-מדרש איז דער פרוש. ער איז אַ ייד פֿון אַ יאָר עטלעכע און פֿערציק. זיין געדיכטע באַרד איז שוין אין עטלעכע ערטער דורכגעפֿלאַכטן מיט זילבערנע האָר. אַ פרוש איז ער געוואָרן ניט פֿון פֿרומקייט, נאָר פֿון פֿרייקייט וועגן. אזוי האַט ער אַ מאָל זיך מודה געווען טאַקע פֿאַרן דאַלינעווער.

– אַ מענטש – האָט דער פרוש אים דעמאָלט געגעבן צו פֿאַרשטיין – דאָרף ניט האָבן קיין יאָך... אַ מענטש דאָרף פֿילן יעדע מינוט, אַז ער לעבט, און דאָס קען מען נאָר פֿילן, אַז מען איז פֿריי פֿון יאָך פֿון פרנסה... איך בין צום שכל געקומען צו דרייסיק יאָר און עס פֿאַרדריסט מיר זייער אויף די עטלעכע יאָר, וואָס איך האָב זיך געמאַכט נאָריש און געהאַלטן אַ קראָם... ניט נאָר פֿון מיינע קליידער, נאָר אויך פֿון מיינ גייסט האָט געשמעקט דעמאָלט מיט הערינג און נאָפֿט...

דעם דאָלינעווער איז די דאָזיקע דערקלערונג ניט שטאַרק געפֿעלן געווען... – וואָס הייסט, – האָט ער געפֿרעגט, – אַז די אַלע מענטשן וואָלטן אַזוי געוואָלט לעבן פֿריי, וואָלט דאָך די וועלט קיין קיום ניט געהאַט...

– נו, איז וואָס... שוטה... – האָט דער פרוש געלאַכט, – ווער זאָגט דיר אַז די וועלט דאָרף אַ קיום האָבן?...

ביי דעם ענטפֿער איז דער דאָלינעווער שטאַרק אויפֿגעבראַכט געוואָרן: וואָס הייסט סטייטש... די וועלט! עס איז אַזאַ שיינע וועלט!... – אָבער אויסטענהן זיך מיטן פרוש האָט ער קיין מעגלעכקייט ניט געהאַט: דער פרוש איז געווען צו באַהאַונט אין חכמות-חיצוניות און ער פֿלעגט "ברענגען" גאַנצע בלעטער פֿון אַריסטאָ און פלאַטאָן, פֿון וועלכע דער דאָלינעווער האָט קיין השגה ניט געהאַט...

אַזאַ טיפֿער שמועס פֿלעגט דעם דאָלינעווער קאָסטן אַ פּאַפּיראַס-טאַבאַק, ווייל דער פרוש, כאָטש ניט קיין שטענדיקער רייכערער, פֿלעגט אָבער נאָך אַזאַ שאַרפֿן וכוח מוזן פֿאַררייכערן...

דער דאָלינעווער פֿלעגט דעמאָלט צורופֿן דעם זעלווען, ביי וועלכן די טאַבאַק האָט זיך שטענדיק געפֿונען און פֿלעגט זאָגן:

– זיי מכבד דעם פרוש מיט אַ פּאַפּיראַס.

דרייענדיק דעם פּאַפּיראַס, האָט דער פרוש גוטמוטיק געפֿילאָסאָפֿירט:

– די וועלט, זאָגט איר, וועט קיין קיום ניט האָבן... יאָ, טאַקע אמת... נו, וואָס איז? זאָל זי קיין קיום ניט האָבן!... איר מיינט, קינדערלעך, אַז דאָס איז די ערשטע וועלט... עס זיינען שוין געווען טויזנטער וועלטן... קוקט אַרײַן אין זייערע ספֿרים. נישקשה, זיי ווייסן אויך עפעס... חי-חי-חי – זיי ווייסן מער פֿאַר אונדזער רבֿ...

די פֿרײַע געדאַנקן האָבן די צוויי ישיבֿה-בחורים געשטאַכן אין זיבעטן ריפּ. אָבער פֿאַרמסרט דעם פּרוש, האָבן זיי דאָך קיין מאָל ניט: עפעס האָבן זיי געפֿילט צו דעם האַלב גרויען פּרוש אַ געפֿיל פֿון רחמנות און פֿלעגן אים פֿון צײַט צו צײַט מכבד זײַן מיט אַ געבאַקטן קאַרטאַפֿל, אַ גלעזל טיי און מיט אַ פּאַפּיראַס...

דער פֿערטער פֿון די תּושבֿים איז געווען יענקל דער הונט. דאָס איז געווען אַ בחורל פֿון אַ יאָר אַכצן, וואָס האָט זיך פֿאַרוואַלגערט אין שטעטל שוין עטלעכע יאָר און מען ווייס ניט ווער זײַן טאַטע און מאַמע איז און פֿון וואַנעט ער קומט. זײַענדיק אַ גרויסער פֿוילער, געפֿינט ער זיך שטענדיק אין בית-מדרש, וווּ ער האָט אויסגעפּוועלט די באַנק נעבן טיר צו שלאָפֿן.

צו די עטלעכע תּושבֿים אין בית-מדרש קומען צו אַ זײַגער אַכט-נײַן אין אָוונט נאָך זײַטיקע מענטשן. עס גײט אַרײַן חיים דער מלמד, וואָס האָט פֿאַרלאָרן קנעלונג און קוקט אויס דער יאוש אַליין.

אַרײַנקומענדיק שטעלט ער זיך אַוועק נעבן בימה, בלייבט שטיין אַ ווײַלע פֿאַרטראַכט. נאָך דעם דערמאָנט ער זיך עפעס און גײט צו צום אונטער-שמש און בעט אַ שמעק-טאַבאַק. דער אונטער-שמש קוקט אים אָן קרום, אָבער דאָך גיט ער אים. חיים מלמד גיט אַ שטאַרקן שמעק, צוניסט זיך און, דערמונטערנדיק זיך, גײט ער אַוועק ווײַטער, אויבן אָן, וווּ דער זעלווער, דאַלינעווער און דער פּרוש זיצן אין אַ ווינקל און שמועסן.

אַ זײַגער זיבן קומט אַרײַן חיענע די אלמנה מיט איר קויש עפל... חיענע די אלמנה איז די איינציקע פֿרוי, וואָס האָט די פּריווילעגיע צו קומען פֿראַנק און פֿרײַ אין בית-מדרש מיט איר סחורה. אַרײַנגײענדיק בלייבט זי שטיין פֿון פֿאַרנט, באַטראַכט דעם לעערן בית-מדרש און הויבט אָן שמייכלען צו זיך אַליין: שטיינס געזאַגט, טראַכט זי, וואָס פֿאַר אַ גליקן זי קען דאָ כאַפֿן. זי גײט צו צום

אויװן, גיט אים אַ שמיר מיט די הענט און דערפֿילנדיק די קעלט, װאָס װײעט פֿון די װײסע קאַכל, רוקט זי זיך אָפּ אַן אַנטױשטע און שמײכלט װידער :

– מען זאָל זיך אפֿילו אין בית-מדרש ניט קענען אָנוואַרעמען...

עס גײט צו דער אונטער-שמש.

– װאָס איז די מעשה װאָס דער אוװן איז בײַ דיר קאַלט? – װענדעט זי זיך צו אים פֿאַמיליאַר.

– אדרבא, – װיצלט דער אונטער-שמש, – פֿאַר װאָס זאָלסטו טאַקע ניט שענקען אַ װאָגן האָלץ... נישקשה, מען זאָגט, אַז דו האָסט געלט...

אָוודאי האָב איך געלט... װאָס דען? – װיצלט צוריק די אלמנה...

דער אונטער-שמש, אויך אַן אלמן, גיט זיך לוסטיק אַ קראַץ אין פֿאַטילניצע און זאָגט :

– דער שװאַרץ יאָר װײס דיר... װען איך װײס, אַז יאָ – װאָלט איך זיך צו דיר געשדכנט...

די אלמנה רױטלט זיך און װערט ערנסט :

– װאָס, דו גיסט עפעס צו לײזן?

– אַז בײַ דיר איז זײער טײער...

– נעם... דיר װעל איך לאַזן ביליקער...

דער אונטער-שמש גײט צו צום קאַשיק, קלײבט אויס דרײַ צופֿוילטע עפעלעך און פֿרעגט :

– װאָס, למשל, װעסטו װײסן באַצאָלן דערפֿאַר?...

– הען אַ ביסל... – ענטפֿערט די אלמנה. – די גרעסטע עפל האָט ער אויסגעקליבן... כ׳מײן... צוליב דיר – אַ קאַפּיקע.

ביי דיר איז אן אמתער אַפטייק! – דינגט זיך דער אונטער-שמש...
אַזוינע דריי עפעלעך אַ קאַפיקע ... און אַ גראָשן וועסטו ניט נעמען?...

– איך קען ניט, בנאמנות... – שווערט זיך די יידענע.

– נו ווי דו ווילסט זיך... – וויל אַריינלייגן דער אונטער-שמש די
עפעלעך צוריק...

די יידענע דערלייגט אים נאָך אַ קליין עפעלע:

– נאָ, האָסטו פֿיר...

– וועסטו דערלייגן אַ פֿינפֿטע! – שמייכלט ער.

די אלמנה זוכט אַ קליינעם עפעלע, געפֿינט און גיט עס דעם אונטער-
שמש....

– ביסט אַ באַרייסערין! – קלאָגט ער זיך און צאָלט ענדלעך אָפּ.

דער זעלווער, דערזייענדיק פֿון ווייטן די יידענע מיט די עפל, איז ווי
אויפֿגעריכט געוואָרן און האָט עס געמאָלדן דעם דאָלינעווער:

– דאָלינעווער, די עפל זיינען דאָ!

– עס איז אַ צו גרויסע הוצאה. – מורמלט דער דאָלינעווער...

– וואָס איז שייך... – שפּאַרט זיך דער זעלווער. – מען איז דאָך ניט
מער ווי אַ מענטש...

– נו, מילא, קויף... איך שטיי צו צו אַ חלק...

דער פרוש האָט אַ שטילן זיפֿץ געטאָן און איז צוגעגאַנגען צו דער
יידענע.

ער האָט זי אָנגעקוקט מיט זיינע גרויסע אויגן און זיך באַגעגנט מיט
איר...

זי האָט זיי פֿאַרשעמט אַראָפּגעלאָזן...

נאָך דעם ווי דער זעלווער האָט איינגעהאַנדלט צען עפעלעך פֿאַר
גאַנצע צוויי קאָפּיקעס, איז ער אַוועק מיט זיי צום דאָלינעווער.

דער פרוש איז געבליבן אויג אויף אויג מיט דער אלמנה.

– אַזוי שפעט... – האָט ער אַ מורמל געטאָן...

– וואָס זאָל מען טאָן? – האָט זי שטיל געענטפֿערט, – מען וויל
לייזן...

– יאָ, – האָט דער פרוש געמורמלט, און האָט זי שוין דרייסטער
אַנגעקוקט... לייזן... איך פֿאַרשטיי...

ער האָט אינסטינקטיוו אויפֿגעהויבן די אויגן צום ווייבערשן שול אין
דער הויך.

– אין דער הויך איז פֿינצטער... – האָט ער זי סתם אין דער וועלט
אַריין אַ מורמל געטאָן.

– וואָס זאָגט איר?... – האָט זי אים געפֿרעגט?...

– איך מיינ אין דער ווייבערשן שול, אויבן, איז גאָר פֿינצטער... האָט
דער פרוש געשטאַמלט...

– אַנטקעגן וואָס זאָגט איר דאָס?... – האָט די אלמנה זיך
געווינדערט...

– אָט, איך מיינ גלאַט.. מען קאַרגט... אויף דאָרט האָט געדאַרפֿט
ברענען אַ לעמפל... שטענדיק איז דאָרט ביי נאַכט פֿינצטער.

ער האָט זיך אומגעקוקט. דער אונטער-שמש איז געזעסן ווייט אין אַ
ווינקל און געקייעט די עפעלעך. דער זעלווער מיטן דאָלינעווער האָבן
זיך אויך פֿאַררוקט אין אַ ווינקל און האָבן זיך געטיילט מיט די
סחורה. חיים דער מלמד האָט שוין, אַנגעשפּאַרט דעם קאַפּ אויף אַ
שטענדער, שטאַרק געכראָפּעט. יענקל דער הונט איז ערגעץ אַרויס.

דער פרוש איז געשטאַנען ווי צוגעשמידט צום אָרט, געקוקט אויף
דער אלמנה און געטראַכט:

– און פֿאַר וואָס טאַקע ניט?...?

די אלמנה האָט עפעס דערפֿילט, זי האָט שעמעוודיק אַראָפּגעלאָזן
דעם טיכל נידעריק איבערן קאָפּ און זיך געקליבן אַרויסצוגיין....

– וואָס זאָל מען טאָן?... מען מוז גיין...

– ווייט?...?

– יאָ, אַזש נעבן בית-עולם...

– אַ שאַד, אַ שאַד! – האָט ער געזיפֿצט... אַזאַ מהלך...

ער האָט ווידער געהויבן די אויגן צום ווייבערשן שול, וואָס די קליינע
פֿענצטערלעך האָבן געקוקט ווי שוואַרצע אויגן און גערופֿן צו עפעס
שווער-זינדיקעס...

– אַ גוטע נאַכט! – האָט די אלמנה אויסגערופֿן און איז אַרויס מיטן
קאָשיק.

דער פרוש האָט לאַנג זי נאָכגעקוקט, און אַז די אלמנה איז שוין
ווייט געווען האָט ער זיך מיט אַ זיפֿף צוריק אומגעקערט צו די צוויי
ישיבֿה-בחורים און זיך אָנגערופֿן:

– און וואָס מיינט איר איז אויסן די יידענע... וואָס זי קומט
אַהער?...?

– זי וויל לייזן... – האָט דער דאָלינעווער געענטפֿערט...

– און איך בין זי חושד אין עפעס אַנדערש... – האָט דער פרוש
מאָדנע געשמייכלט...

– זי זאָל עפעס וועלן גנבֿענען, מיינט איר? – האָט דער דאָלינעווער
געפֿרעגט בתמימות...

– ווער ווייס?... – האָט דער פרוש געענטפֿערט... און האָט זיך גלייך
אַפּגעהאַקט.

און מיט די ווערטער איז ער אָפּגעגאַנגען אויף עטלעכע טריט צוריק,
נאָך דעם צוגעגאַנגען צום פֿענצטער און זיך איינגעגראָבן מיט די
אויגן צו יענער זייט, וווּ דער שטעטלשער בית-עולם געפינט זיך...

דער דאָלינעווער מיטן זעלווען האָבן אים צוגעטראָגן אַן עפעלע...

– עסט, פרוש...

ער האָט זיך אָפּגעקערט פֿון פֿענצטער ווי ערוואַכט פֿון אַ חלום און
זיך אָנגערופֿן:

– אַ יישר...

אויפֿעסנדיק דאָס עפל, איז ער ווי באַרויקט געוואָרן און איז
אויפֿגעלייגט געוואָרן צום רויקן דענקן:

– מיר האָבן אַ מאָל גערעדט וועגן קיום פֿון דער וועלט... – האָט ער
אָנגעהויבן, אָפּווישנדיק די וואַנסעס, וואָס זיינען אים נאָס געוואָרן
פֿון דעם געפֿרוירענעם עפעלע. – דער קיום פֿון דער וועלט איז אַ
גרויסער סוד... און ניט נאָר פֿון דער וועלט... פֿון יעדן מענטשן...
יעדער מענטש איז אַ וועלט און זיין לעבן איז אַ סוד... אַנו, פרוווט
טרעפֿן...

ער האָט זיי אָנגעקוקט און גוטמוטיק זיך צעלאַכט...

חיים דער מלמד האָט פֿון שטענדער אַרויס זיך שטאַרק צוכראַפּעט...

– ס'אַראַ מין כראַפּען אַ ביסל... האָט דער זעלווער גערעדט...

– טשעפעט אים ניט! – האָט דער פרוש גוט האַרציק געבעטן. –
גליקלעך איז דער מענטש, וואָס שלאָפֿט... איך וועל מיד טאַקע אויך
אַ ביסל צושפּאַרן. איך בין עפעס זייער מיד...

ביי די ווערטער איז ער אַוועק צו אַ ווינקלסטער באַנק, אויסגעטאָן
דעם ראַק, אונטערגעלייגט צוקאָפּנס און זיך אויסגעצויגן אין דער
לענג פֿון דער באַנק...

אין עטלעכע מינוט איז ער איינגעשלאָפֿן און געזען אין חלום די
יידענע מיט די עפל. ער האָט פֿון חלום געשטרעקט די הענט און
אַנגעכאַפט דעם שטענדער, וואָס איז געשטאַנען נעבן זיין צוקאַפּנס...

דער שטענדער האָט זיך צושאַקלט הין און צוריק, האָט אָבער גלייך
באַקומען זיין גלייכגעוויכט און איז געבליבן שטיין, אַרומגענומען פֿון
שלאָפֿנדיקן פּרוש...

באַאַרבעט און צוגעגרייט פֿון משה פֿעלער, נח מילער, לעאַנאַרד פּראַגער, רפֿאל פּינקל און אַבֿרהם ברוך
בערקאָוויץ.

Copyright © 2001 Noyekh Miller and Leonard Prager
All Rights Reserved